



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**  
**ΔΗΜΟΣ ΙΛΙΟΥ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ**

**Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων των Υπηρεσιών του Δήμου Ιλίου**

**Κ. Μ.: Π54/2019**

**ΠΡΟΫΠ.: 52.861,20 € με Φ.Π.Α.**

**Κ.Α.Ε.: 15.6471.0003**

## Άρθρο 1

### ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ-ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ-ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΘΕΙΣΑ ΔΑΠΑΝΗ

Η παρούσα μελέτη αφορά την ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων των Υπηρεσιών του Δήμου Ιλίου, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν κατά τη διάρκεια ενός δωδεκαμήνου.

Η συνολική δαπάνη ανέρχεται σε **πενήντα δύο χιλιάδες οκτακόσια εξήντα ένα ευρώ και είκοσι λεπτά (52.861,20€)** συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24% και θα βαρύνει τον **Κωδικό Αριθμό Εξόδου 15.6471.0003** του προϋπολογισμού του Δήμου έτους 2019 και του αντίστοιχου κωδικού που θα προβλεφθεί για το οικονομικό έτος 2020, ως κάτωθι:

| Κωδικός Αριθμός Εξόδου | 2019       | 2020       | ΣΥΝΟΛΟ     |
|------------------------|------------|------------|------------|
| 15.6471.0003           | 37.931,60€ | 14.929,60€ | 52.861,20€ |

Συγκεκριμένα, ο ελάχιστος απαραίτητος τεχνικός εξοπλισμός για την ηχητική κάλυψη **κάθε εκδήλωσης** περιγράφεται αναλυτικά ως εξής:

#### 1<sup>η</sup> Ομάδα Υπηρεσιών: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων των Υπηρεσιών του Δήμου Ιλίου.

##### **1. Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων του Δήμου για τους εργαζόμενούς του.**

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων.                               |
| Έξι (6) ηχεία ισχύος 250 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.   |
| Δύο (2) ενισχυτές ισχύος 400 W.                                    |
| Εννέα (9) δυναμικά μικρόφωνα, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους. |
| Τρεις (3) προσαρμοστές οργάνων (DI).                               |
| Σετ καλωδίων, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής καλώδια :              |
| Δέκα (10) μικροφωνικά καλώδια                                      |
| Πέντε (5) καλώδια οργάνων                                          |
| Έξι (6) καλώδια ηχείων.                                            |
| Τέσσερις (4) μπαλαντέζες.                                          |

##### **2. Εκδηλώσεις για ευαισθητοποίηση των δημοτών σε κοινωνικά-περιβαλλοντικά θέματα και την ενημέρωσή τους για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο Δήμος.**

|                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων.                                 |
| Δύο (2) ηχεία ισχύος 600 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.     |
| Τέσσερα (4) ηχεία ισχύος 250 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους. |
| Δύο (2) ενισχυτές ισχύος 600 W.                                      |

|                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|
| Τέσσερα (4) δυναμικά μικρόφωνα, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους. |
| Σετ καλωδίων, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής καλώδια :                |
| Πέντε (5) μικροφωνικά καλώδια.                                       |
| Έξι (6) καλώδια ηχείων.                                              |
| Έξι (6) μπαλαντέζες.                                                 |

**3. Ενημερωτικές εκδηλώσεις - συγκεντρώσεις με κατοίκους για την αντιμετώπιση των προβλημάτων - Απολογιστικές συγκεντρώσεις για το έργο της διοίκησης του Δήμου.**

|                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων.                                 |
| Ένας (1) βιντεοπρωτζέκτορας                                          |
| Τέσσερα (4) ηχεία ισχύος 250 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους. |
| Δύο (2) ενισχυτές ισχύος 400 W.                                      |
| Έξι (6) δυναμικά μικρόφωνα, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.     |
| Σετ καλωδίων, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής καλώδια :                |
| Επτά (7) μικροφωνικά καλώδια.                                        |
| Τέσσερα (4) καλώδια ηχείων.                                          |
| Έξι (6) μπαλαντέζες.                                                 |

**4. Ηχητική κάλυψη λοιπών εκδηλώσεων Δήμου Ιλίου**

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα σαράντα οκτώ (48) εισόδων                                                     |
| Ένα (1) Σύστημα ηχείων line array συνολικής ισχύς οκτώ (8) KW που θα τοποθετηθεί ground stack |
| Δύο (2) Rack με του ενισχυτές και τον προτζέκτορα του συστήματος                              |
| Τέσσερις (4) Ενισχυτές 2X600 W                                                                |
| Επτά (7) Μόνιτορ ηχεία 600W                                                                   |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις                                        |
| Τέσσερα (4) Μικρόφωνα δυναμικά                                                                |
| Ένα (1) CD                                                                                    |
| Δύο (2) Ενισχυτές Κιθάρας                                                                     |
| Ένας (1) Ενισχυτής Μπάσου                                                                     |
| Ένα (1) Σέτ Ντράμς                                                                            |
| Δύο (2) Effe                                                                                  |
| Οκτώ (8) Αναλόγια με τα Φωτάκια τους                                                          |
| Δέκα έξι (16) Προβολείς PAR 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις                                  |
| Δύο (2) Ντίμερ 6X25                                                                           |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού σαράντα οκτώ (48) εισόδων                                            |
| Τέσσερις (4) Ρομποτικές κεφαλές Inno Color Beam LED                                           |
| Οκτώ (8) LED RAR                                                                              |
| Με τα σετ καλώδια σύνδεσης                                                                    |

**5. Εορταστική εκδήλωση για την 25<sup>η</sup> Μαρτίου και για την 28<sup>η</sup> Οκτωβρίου.**

**ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ:**

- ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ 32CH ΜΕ BOX (2 ΤΕΜΑΧΙΑ). ΤΟ ΕΝΑ ΤΕΜΑΧΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΤΩΝ ΣΤΕΦΑΝΩΝ. (ΟΙ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΟΥΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ Ο ΗΧΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΩΝ ΣΤΕΦΑΝΩΝ ΝΑ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΤΩΝ ΣΤΕΦΑΝΩΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΕΙ Η ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΑ.
- ΗΧΕΙΑ LINE ARRAY ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ 120 ΜΟΙΡΩΝ ΕΙΚΟΣΙ (20) ΤΕΜΑΧΙΑ ΜΕ ΕΞΙ (6) ΤΕΜΑΧΙΑ ΥΠΟΓΟΥΦΕΡ 2Χ18 ΙΝΤΣΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ.  
(Το κεντρικό σύστημα πρέπει να αποτελείται τουλάχιστον από είκοσι (20) δορυφόρους τύπου line array ισχύος 500W ανά τεμάχιο αποτελούμενοι από τουλάχιστον 2Χ8 ιντσών μεγάλων και 1Χ3 ιντσών μεγάλων ψηλών συχνοτήτων. Για την αναπαραγωγή των χαμηλών συχνοτήτων το κεντρικό σύστημα πρέπει να περιέχει τουλάχιστον έξι (6) υπογούφερ αποτελούμενα από 2Χ18 ιντσών μεγάλων χαμηλών συχνοτήτων ισχύος τουλάχιστον 2000W /τεμάχιο. Το σύστημα θα πρέπει να είναι ικανό να αναπαράγει όλο το ακουστικό φάσμα συχνοτήτων με διασπορά 120 μοιρών και να περιλαμβάνει όλα τα απαραίτητα (ενισχυτικά, προσέσορες, καλώδια, βάσεις, κ.λπ.) για την σωστή λειτουργία του.
- ΗΧΕΙΑ LINE ARRAY σαράντα (40) ΤΕΜΑΧΙΑ ΠΟΥ ΝΑ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΤΟ ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΑΠΟ 2 Χ 10 ΙΝΤΣΩΝ ΜΕΓΑΦΩΝΟ ΚΑΙ 1Χ3 ΙΝΤΣΩΝ ΜΕΓΑΦΩΝΟ ΥΨΗΛΩΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ ΜΑΖΙ ΜΕ ΔΕΚΑΤΕΣΣΕΡΑ (14) ΤΕΜΑΧΙΑ ΥΠΟΓΟΥΦΕΡ 2Χ18 ΙΝΤΣΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΔΡΟΜΟ. (Το σύστημα θα πρέπει να είναι ικανό να αναπαράγει όλο το ακουστικό φάσμα συχνοτήτων και να περιλαμβάνει όλα τα απαραίτητα (ενισχυτικά, προσέσορες, καλώδια, βάσεις, κ.λπ.) για την σωστή λειτουργία του.
- ΗΧΕΙΑ 15 ΙΝΤΣΩΝ 4 ΤΕΜΑΧΙΑ ΤΥΠΟΥ MONITOR ΜΕ ΑΝΘΕΚΤΙΚΗ ΞΥΛΙΝΗ ΚΑΜΠΙΝΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΣΤΕΦΑΝΩΝ. (ενισχυτικά, προσέσορες, καλώδια, βάσεις ανυψώσεων 2,5μ./τεμάχιο, κ.λπ.)για την σωστή λειτουργία τους.
- ΚΑΛΩΔΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ 5Χ63 ΑΜΠΕΡ 600 ΜΕΤΡΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΑΝΑΛΟΓΟΙ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΙ ΦΟΡΗΤΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ. (Να κατατεθούν τα πιστοποιητικά των πινάκων).
- ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΑ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΤΥΠΟΥ CABLECROSS ΣΑΡΑΝΤΑ ΟΚΤΩ (48) ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΙΕΛΕΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΑΘΕΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ.
- ΑΣΥΡΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ ΧΕΙΡΟΣ ΤΕΣΣΕΡΑ (4) ΤΕΜΑΧΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ (ΠΟΜΠΟΣ ΚΑΙ ΔΕΚΤΗΣ) ΝΕΑΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΥΝΟΔΕΥΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΚΕΡΑΙΕΣ ΚΑΙ ΣΠΛΙΤΕΡ ΤΟΥΣ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΗΝ ΥΠΑΡΞΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ ΠΑΡΕΜΒΟΛΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΛΑΣΗΣ.(Να αναφερθεί ο τύπος των μικρόφωνων και να δοθούν τα απαραίτητα πιστοποιητικά από τον κατασκευαστή τους για τις συχνότητες λειτουργίας τους).
- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΤΥΠΟΥ LAP TOP ΔΥΟ (2) ΤΕΜΑΧΙΑ.
- Απαραίτητα CD players 2 τεμάχια pioneer CDJ-2000 nexus2 ή ισοδύναμα.
- ΠΥΚΝΩΤΙΚΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ ΔΕΚΑ (10) ΤΕΜΑΧΙΑ.

- ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ ΕΞΙ (6) ΤΕΜΑΧΙΑ. (Στο χώρο θα πρέπει να υπάρχουν διαθέσιμα, βάσεις, αναλόγια, καλώδια, βύσματα κ.λπ. για τις ανάγκες της μπάντας του Δήμου).

Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΛΗΡΕΙ ΤΟΥΣ ΟΛΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΩΝ. Η ΕΤΑΡΕΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΝΑ ΕΧΕΙ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΩΤΕΡΩΝ ΛΑΒΕΙ ΤΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΜΕΤΡΑ ΩΣΤΕ Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΝΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΒΡΟΧΗΣ.

## **2η Ομάδα Υπηρεσιών: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων Διεύθυνσης Πολιτισμού**

### **1. Θεατρική παράσταση (σε σκεπασμένο χώρο)**

|                                                         |
|---------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                     |
| Τέσσερα (4) Ηχεία 250W με τις αντίστοιχες βάσεις        |
| Δύο (2) Ενισχυτές 2Χ400 W                               |
| Πέντε (5) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Ένα (1) CD                                              |
| Οκτώ (8) Προβολείς 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις     |
| Ένα (1) Ντίμερ 6Χ25                                     |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού                                |
| Με τα σετ καλώδια σύνδεσης                              |

### **2. Θεατρική παράσταση (σε ασκεπή χώρο)**

|                                                          |
|----------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                      |
| Έξι (6) Ηχεία 250W με τις αντίστοιχες βάσεις             |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2Χ400 W                              |
| Δύο (2) Μόνιτορ ηχεία 250W                               |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις   |
| Ένα (1) CD                                               |
| Δέκα (10) Προβολείς PAR 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Δέκα (10) Προβολείς PC 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις  |
| Τέσσερις (4) Προβολείς profile                           |
| Τρία (3) Ντίμερ 6Χ25                                     |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού σαράντα οκτώ (48) εισόδων DMX   |
| Με τα σετ καλώδια σύνδεσης                               |
| Ένα (1) κανόνι 2000w (προβολέα που μετακινείται)         |
| βάσεις                                                   |

### **3. Μουσική εκδήλωση (σε σκεπασμένο χώρο)**

|                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα είκοσι τεσσάρων (24) εισόδων                                            |
| Ένα (1) Σύστημα ηχείων line array συνολικής ισχύς 4 KW που θα τοποθετηθεί ground Stack. |

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| Δύο (2) Ενισχυτές 2X2000 W                                   |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2X400 W                                  |
| Τέσσερα (4) Μόνιτορ ηχεία 400W                               |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις       |
| Τέσσερα (4) Μικρόφωνα δυναμικά                               |
| Ένα (1) CD                                                   |
| Έναν (1) Ενισχυτή Κιθάρας                                    |
| Έναν (1) Ενισχυτή Μπάσου                                     |
| Ένα (1) Effe                                                 |
| Οκτώ (8) Αναλόγια με τα Φωτάκια τους DMX                     |
| Δέκα έξι (16) Προβολείς PAR 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Δύο (2) Ντίμερ 6X25                                          |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού 48 εισόδων DMX                      |
| Τέσσερις (4) Ρομποτικές κεφαλές                              |
| Οκτώ (8) LED RAR, με τα σεντ καλώδια σύνδεσης                |

#### 4. Μουσική εκδήλωση (σε ασκεπή χώρο)

|                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα σαράντα οκτώ (48) εισόδων                                              |
| Ένα (1) Σύστημα ηχείων line array συνολικής ισχύς 8 KW που θα τοποθετηθεί ground stack |
| Δύο (2) Rack με του ενισχυτές και τον προσέσορα του συστήματος                         |
| Τέσσερις (4) Ενισχυτές 2X600 W                                                         |
| Επτά (7) Μόνιτορ ηχεία 600W                                                            |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις                                 |
| Τέσσερα (4) Μικρόφωνα δυναμικά                                                         |
| Ένα (1) CD                                                                             |
| Δύο (2) Ενισχυτές Κιθάρας                                                              |
| Ένας (1) Ενισχυτή Μπάσου                                                               |
| Ένα (1) Σεντ Ντράμς                                                                    |
| Δύο (2) Effe                                                                           |
| Οκτώ (8) Αναλόγια με τα Φωτάκια τους                                                   |
| Δέκα έξι (16) Προβολείς PAR 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις                           |
| Δύο (2) Ντίμερ 6X25                                                                    |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού σαράντα οκτώ (48) εισόδων DMX                                 |
| Τέσσερις (4) Ρομποτικές κεφαλές                                                        |
| Οκτώ (8) LED RAR, με τα σεντ καλώδια σύνδεσης                                          |
| 1 σεντ βάσεις                                                                          |

#### 5. Χορευτική παράσταση (σε σκεπασμένο χώρο)

|                                                         |
|---------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                     |
| Τέσσερα (4) Ηχεία 400W με τις αντίστοιχες βάσεις        |
| Δύο (2) Ενισχυτές 2X400 W                               |
| Πέντε (5) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Ένα (1) CD                                              |

|                                                        |
|--------------------------------------------------------|
| Δώδεκα (12) Προβολείς 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Δώδεκα (12) Φίλτρα (Χρώματα)                           |
| Δύο (2) Ντίμερ 6Χ25                                    |
| 1 Κονσόλα φωτισμού, με τα σετ καλώδια σύνδεσης         |

## 6. Χορευτική παράσταση (σε ασκεπή χώρο)

|                                                                |
|----------------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                            |
| Έξι (6) Ηχεία 600W με τις αντίστοιχες βάσεις                   |
| Δύο (2) Rack με του ενισχυτές και τον προσέσορα του συστήματος |
| Τέσσερις (4) Ενισχυτές 2Χ600                                   |
| Τέσσερα (4) Μόνιτορ ηχεία 600W                                 |
| Έξι (6) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις          |
| Τέσσερα (4) Μικρόφωνα δυναμικά                                 |
| Δύο (2) CD                                                     |
| Δέκα έξι (16) Προβολείς PAR 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις   |
| Οκτώ (8) Προβολείς PC 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις         |
| Τρία (3) Ντίμερ 6Χ25                                           |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού σαράντα οκτώ (48) εισόδων DMX         |
| Οκτώ (8) Ρομποτικές κεφαλές Beam LED                           |
| Οκτώ (8) LED RAR με τα σετ καλώδια σύνδεσης                    |

## 7. Χορωδιακή παράσταση (σε σκεπασμένο χώρο)

|                                                        |
|--------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                    |
| Τέσσερα (4) Ηχεία 400W με τις αντίστοιχες βάσεις       |
| Δύο (2) Μόνιτορ ηχεία W 400W                           |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2Χ400 W                            |
| Ένα (1) Effe                                           |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Οκτώ (8) Αναλόγια με τα Φωτάκια τους                   |
| Ένα (1) CD                                             |
| Οκτώ (8) Προβολείς 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις    |
| Ένα (1) Ντίμερ 6Χ25                                    |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού με τα σετ καλώδια σύνδεσης    |

## 8. Χορωδιακή παράσταση (σε ασκεπή χώρο)

|                                                         |
|---------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δέκα έξι (16) εισόδων                   |
| Τέσσερα (4) Ηχεία 600W με τις αντίστοιχες βάσεις        |
| Τέσσερα (4) Μόνιτορ ηχεία W 400W                        |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2Χ600 W                             |
| Ένα (1) Effe                                            |
| Δέκα (10) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις |

|                                                        |
|--------------------------------------------------------|
| Οκτώ (8) Αναλόγια με τα Φωτάκια τους                   |
| Ένα (1) CD                                             |
| Δώδεκα (12) Προβολείς 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Δύο (2) Ντίμερ 6Χ25                                    |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού, με τα σεντ καλώδια σύνδεσης  |

#### 9. Ομιλία- διάλεξη (σε σκεπασμένο χώρο)

|                                                       |
|-------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                   |
| Τέσσερα (4) Ηχεία 400W με τις αντίστοιχες βάσεις      |
| Δύο (2) Ενισχυτές 2Χ400 W                             |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα συνεδριακά                         |
| Ένα (1) Μικρόφωνο ασύρματο                            |
| Ένα (1) CD                                            |
| Ένα (1) Προτζέκτορα                                   |
| Ένα (1) Laptop                                        |
| Μία (1) Οθόνη 2Χ2                                     |
| Οκτώ (8) Προβολείς 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις   |
| Ένα (1) Ντίμερ 6Χ25                                   |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού, με τα σεντ καλώδια σύνδεσης |

#### 10. Ομιλία- διάλεξη (σε ασκεπή χώρο)

|                                                        |
|--------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δεκαέξι (16) εισόδων                   |
| Έξι (6) Ηχεία 600W με τις αντίστοιχες βάσεις           |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2Χ600 W                            |
| Δέκα (10) Μικρόφωνα συνεδριακά                         |
| Ένα (1) CD                                             |
| Έναν (1) Προτζέκτορα                                   |
| Ένα (1) Laptop                                         |
| Μία (1) Οθόνη 2Χ2                                      |
| Δώδεκα (12) Προβολείς 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Ένα (1) Ντίμερ 6Χ25                                    |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού, με τα σεντ καλώδια σύνδεσης  |

#### 11. Χειρ. μηχανημάτων

Τέσσερα (4) Μικρόφωνα πυκνωτικά

#### 12. Πρόβες θεατρικές

|                                                        |
|--------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων                    |
| Τέσσερα (4) Ηχεία 250W με τις αντίστοιχες βάσεις       |
| Δύο (2) Ενισχυτές 2Χ400 W                              |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις |
| Ένα (1) CD                                             |

|                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------|
| Δέκα έξι (16) Προβολείς PAR 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις        |
| Τέσσερις (4) Προβολείς PC 1000 W με τις αντίστοιχες βάσεις          |
| Τρία (3) Ντίμερ 6Χ25                                                |
| Μία (1) Κονσόλα φωτισμού 48 εισόδων DMX, με τα σετ καλώδια σύνδεσης |
| Ένα (1) σετ βάσεις                                                  |

### 13. Πρόβες μουσικές

|                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα είκοσι τεσσάρων (24) εισόδων                                          |
| Ένα (1) Σύστημα ηχίων line array συνολικής ισχύς 4 KW που θα τοποθετηθεί ground stack |
| Δύο (2) Ενισχυτές 2Χ2000 W                                                            |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2Χ400 W                                                           |
| Τέσσερα (4) Μόνιτορ ηχεία 400W                                                        |
| Οκτώ (8) Μικρόφωνα πυκνωτικά με τις αντίστοιχες βάσεις                                |
| Τέσσερα (4) Μικρόφωνα δυναμικά                                                        |
| Ένα (1) CD                                                                            |
| Ένα (1) Ενισχυτή Κιθάρας                                                              |
| Ένα (1) Ενισχυτή Μπάσου                                                               |
| Ένα (1) Effe                                                                          |
| Οκτώ (8) Αναλόγια με τα Φωτάκια του                                                   |
| Με τα σετ καλώδια σύνδεσης                                                            |
| Ένα (1) σετ βάσεις                                                                    |

### 14. Ενοικίαση μουσικών οργάνων και backline εξοπλισμού

|                                           |
|-------------------------------------------|
| Ένα (1) Σετ Ντράμς (κομπλέ με 2 πιατίνια) |
| Ένα (1) Ηλεκτρικό πιάνο (keyboard)        |
| Ενισχυτής μπάσου 500 W Rms με καμπίνα     |
| Ενισχυτής μπάσου combo 400 W Rms          |
| Ενισχυτής κιθάρας 100 W Rms με καμπίνα    |
| Ενισχυτής κιθάρας combo 100 W Rms         |

### 15. Εξέδρες

5Χ6 =30 τετραγωνικά

### 16. Εκδηλώσεις για τα ΙΛΙΑ σε συνεργασία με συλλόγους και σχολεία

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Δύο (2) ηχεία 400w                  |
| Έναν (1) ενισχυτή 2Χ400w            |
| Τέσσερα (4) μικρόφωνα πυκνωτικά     |
| Ένα (1) μικρόφωνο δυναμικό          |
| Ένα (1) cd                          |
| Δύο (2) Di                          |
| 1 σετ βάσεις                        |

### 17. Ενοικίαση μεγάλης οθόνης για παρουσιάσεις

Οθόνη 3 X 4 μέτρα με πλαίσιο αλουμινίου και με πόδια

### 18. Εκδηλώσεις σε συνεργασία με συλλόγους και σχολεία

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Δύο (2) ηχεία 400w                  |
| Έναν (1) ενισχυτή 2X400w            |
| Τρία (3) μικρόφωνα πυκνωτικά        |
| Ένα (1) μικρόφωνο δυναμικό          |
| Ένα (1) cd                          |
| Δύο (2) Di                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

### 19. Πρόβες για διαδημοτικές παραστάσεις

|                                                            |
|------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα Φωτισμού είκοσι τεσσάρων (24) καναλιών DMX |
| Τέσσερις (4) Προβολείς PC 1000W                            |
| Ένα (1) Ατομο Φωτιστής Ηλεκτρολόγος                        |

### 20. Διαδημοτικές παραστάσεις σε Δήμους

|                                                            |
|------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα Φωτισμού είκοσι τεσσάρων (24) καναλιών DMX |
| Τέσσερις (4) Προβολείς PC 1000W                            |
| Ένα (1) Ατομο Φωτιστής Ηλεκτρολόγος                        |

### 21. Μεγάλη μουσική εκδήλωση κεντρικής σκηνής στο πλαίσιο της ΛΕΥΚΗΣ ΝΥΧΤΑΣ

Στην κεντρική σκηνή θα εμφανισθούν δύο διαφορετικά μουσικά σχήματα διαδοχικά το ένα μετά το άλλο και ο ηχοφωτιστικός εξοπλισμός της κεντρικής σκηνής θα καλύπτει και τα δύο μουσικά σχήματα.

Οι τεχνικές προδιαγραφές ηχοφωτιστικού εξοπλισμού συναυλίας **ΛΕΥΚΗΣ ΝΥΧΤΑΣ** στην κεντρική σκηνή στο Ίλιον είναι οι εξής:

#### ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

1. Το κεντρικό σύστημα πρέπει να αποτελείται τουλάχιστον από δέκα οκτώ (18) δορυφόρους τύπου line array ισχύος 500W/τεμάχιο αποτελούμενοι από τουλάχιστον 2X8 ιντσών μεγάφωνο και 1X3ιντζων μεγάφωνο υψηλών συχνοτήτων .Για την αναπαραγωγή των χαμηλών συχνοτήτων το κεντρικό σύστημα πρέπει να περιέχει τουλάχιστον έξι (6) υπογουφερ αποτελούμενα από 2 X18 ιντσών μεγάφωνο χαμηλών συχνοτήτων ισχύος τουλάχιστον 2000W/τεμάχιο. Το σύστημα θα πρέπει να είναι ικανό να αναπαράγει όλο το ακουστικό φάσμα συχνοτήτων με διασπορά 120 μοιρών και να περιλαμβάνει όλα τα απαραίτητα (ενισχυτικά, προσέσορες, καλώδια, βάσεις, κ.λπ.)για την σωστή λειτουργία του.
2. Το σύστημα line array που θα χρησιμοποιηθεί **να φέρει CE και να πλήρη τους κανόνες ασφαλείας της Ε.Ε. Σε καμιά περίπτωση να μην πρόκειται για σύστημα το οποίο προέρχεται από τρίτες χώρες χωρίς να συνοδεύεται με τα κατάλληλα πιστοποιητικά.**
3. Το ένα (1) και το δυο (2) να αναγράφονται στο επίσημο prospectus του εργοστασίου κατασκευής του συστήματος το οποίο θα πρέπει να είναι πρωτότυπο και να επισυνάπτεται μαζί με την προσφορά της εκάστοτε εταιρείας.

Επίσης να υπάρχει η δυνατότητα επαλήθευσης του από την επίσημη σελίδα του εργοστασίου κατασκευής του συστήματος στο διαδίκτυο. Να γραφεί η ηλεκτρονική διεύθυνση.

4. Το ηχητικό σύστημα της σκηνής πρέπει να αποτελείται από τουλάχιστον δύο (2) υπογούφερ ισχύος 1200W/τεμάχιο και έξι (6) δορυφόρους τύπου line array ισχύος 500W/τεμάχιο αποτελούμενοι από τουλάχιστον 2X8 ιντσών μεγάφωνο και 1X3 ιντσών μεγάφωνο υψηλών συχνοτήτων . Για την κάλυψη της ορχήστρας και του τραγουδιστή απαιτούνται δώδεκα (12) ηχεία τύπου μόνιτορ ισχύος τουλάχιστον δεκαπέντε (15) ιντσών και ισχύος τουλάχιστον 800w/τεμάχιο. Όλα τα παραπάνω πρέπει να συνοδεύονται με όλα τα απαραίτητα (ενισχυτικά, προσέσορες, καλώδια, βάσεις, κ.λπ.) για την σωστή λειτουργία τους. Στον χώρο της σκηνής θα πρέπει να υπάρχουν δύο (2) ενισχυτές κιθάρας τουλάχιστον 100w/τεμάχιο , ένας (1) ενισχυτής ηλεκτρικού μπάσου τουλάχιστον 150w καθώς και ένα (1) βασικό σετ τυμπάνων με μικροφωνική υποστήριξη, ένα (1) σύστημα personal monitor και ένα (1) σύστημα inear για όσους καλλιτέχνες κριθεί απαραίτητο.
5. Για την ηχοληψία απαιτούνται 2 τεμάχια ψηφιακές κονσόλες με επιφάνεια λειτουργίας τουλάχιστον: 28 faders με συνολικά 64 κανάλια εισόδου και 27 κανάλια εξόδου. Να διαθέτουν τουλάχιστον 56 mic/line προενισχυτές (48 στο I/O rack, 8 στην επιφάνεια ελέγχου), 8 VCAs, 6 POPulation Groups, 192 MCA groups, 32 συνολικά αναλογικές εξόδους, (16 στο I/O rack, 16 στην επιφάνεια ελέγχου), 2 AES3 inputs, 3 AES3 outputs, 6 AES 50 I/O ports για δυνατότητα σύνδεσης με οποιαδήποτε ψηφιακή κονσόλα και επέκταση I/O. Λεπτομερής περιοχή καναλιού με όλα τα ρυθμιστικά, 6 multi channel επεξεργαστές effects, μέχρι 28 γραφικά EQ 31 περιοχών. Οθόνη 15” Daylight –Viewable με έξοδο DVI, Surround panning (5.1, Quad, LCRS). Αυτοματισμό με δυνατότητα αποθήκευσης 1000 scenes. Επεξεργασία 96 kHz-24bit, 40-bit floating point DSP, latency management 3 επιπέδων, off line editor, Linux operator system, τηλεχειρισμός σε βασικές λειτουργίες μέσω iPad. Εφεδρικό καλώδιο AES50 για audio, 2 τροφοδοτικά (1 εφεδρικό), με όλα τα απαραίτητα για την σωστή λειτουργία τους.
6. Ο ανάδοχος της υπηρεσίας θα πρέπει στο χώρο της εκδήλωσης να έχει διαθέσιμα μικρόφωνα, βάσεις, αναλόγια, καλώδια, βύσματα κ.λπ. για τις ανάγκες των μουσικών και των καλλιτεχνών.
7. Να υπάρχει δυνατότητα αναπαραγωγής μουσικής από οπτικό δίσκο και ψηφιακά μέσα καθώς και επιλογή μουσικής από DJ εάν αυτό απαιτηθεί.
8. Απαραίτητα CD players 2 τεμάχια pioneer CDJ-2000 nexus2 ή ισοδύναμα και 1 τεμάχιο μίκτης pioneer DJM 900 NEXUS 2 ή **ΙΣΟΔΥΝΑΜΟ**.
9. Για την ασφάλεια των παρευρισκομένων τα καλώδια θα πρέπει να είναι καλυμμένα με τουλάχιστον 30 μέτρα πιστοποιημένο προστατευτικό τύπου (cable cross).

#### ΣΥΣΤΗΜΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ

1. Το σύστημα φωτισμού πρέπει να αποτελείται από τουλάχιστον 24 κινητές κεφαλές από τις οποίες οι 8 να είναι τύπου beam με λάμπα 5r νέας τεχνολογίας, οι 12 τύπου spot με λάμπα 15r νέας τεχνολογίας και οι 4 τυπου led wash zoom , 12 led par 64 rgb, 12 par 64 τουλάχιστον 500w/τεμάχιο, 4 fourlight ,1 κανόνι παρακολούθησης 2000w και 2 τεμ καπνοί τύπου HAZER. Όλα τα παραπάνω να περιλαμβάνουν τα απαραίτητα για την σωστή λειτουργία του (πίνακες ρεύματος, καλώδια, dimmer rack, βάσεις στήριξης, πιστοποιημένη εξέδρα 2X2 για στήριξη κανονιού παρακολούθησης, κ.λπ).
2. Η κονσόλα φωτισμού πρέπει να αποτελείται τουλάχιστον από: δύο οθόνες αφής, 40 playback masters, 20 πλήκτρα macros, και 8 dmx γραμμές (μέχρι 16). Λειτουργικό TITAN ή **ισοδύναμο**.
3. Το κανόνι παρακολούθησης να είναι τοποθετημένο σε κατάλληλο ύψος απέναντι από την σκηνή πάνω σε πιστοποιημένη εξέδρα 2X2 τ.μ.
4. Το σύστημα στήριξης του φωτιστικού και ηχητικού εξοπλισμού πρέπει να αποτελείται από πιστοποιημένους τετράγωνους πυλώνες αλουμινίου που θα μπορούν να φθάσουν σε ύψος

τουλάχιστον 8,5 μέτρων και οι οποίοι θα συνδέονται μεταξύ τους κατάλληλα ώστε να καλύπτουν περιμετρικά την σκηνή. Θα μπορούν να αντέχουν με ασφάλεια το βάρος του ηχητικού συστήματος line array και όλου του απαραίτητου φωτιστικού εξοπλισμού. Οι απαραίτητες τρασίες αλουμινίου θα πρέπει να είναι τετράγωνες με ελάχιστες διαστάσεις 35cm X 35cm ώστε να αντέχουν με ασφάλεια το μεγάλο βάρος του απαιτούμενου ηχητικού και φωτιστικού εξοπλισμού.

## **ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΞΕΔΡΑΣ**

- Η εξέδρα θα πρέπει να είναι τουλάχιστον 80 τετραγωνικά μέτρα με τηλεσκοπικά πόδια έτσι ώστε να προσαρμόζεται στις ανάγκες της εκδήλωσης. Να αντέχει βάρος τουλάχιστον 750 κιλά ανά τετραγωνικό μέτρο και να πληροί τις προδιαγραφές ασφαλείας σύμφωνα με το διεθνές πρότυπο. Να έχει τουλάχιστον 1 σκάλα.
- Η εξέδρα θα πρέπει να φέρει CE και να είναι πιστοποιημένη για την αντοχή της σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα και τους κανόνες ασφαλείας της E.E. Να επισυναφθεί το CE καθώς και βεβαίωση μηχανικού για την τοποθέτηση της.
- Μπροστά στην εξέδρα θα πρέπει να τοποθετηθούν προστατευτικές μπαριέρες ασφαλείας τύπου mojo ή ισοδύναμες οι οποίες θα ενώνονται μεταξύ τους και δεν θα αφήνουν τον κόσμο να φτάνει την σκηνή.
- Για όλα τα παραπάνω να υπάρχει τεχνική υποστήριξη την ώρα της εκδήλωσης από προσωπικό της εταιρίας.

## **22. Μουσικές εκδηλώσεις στα πλαίσια πολιτιστικών θεσμών σε ασκεπή χώρο Ανοιχτός χώρος ορχήστρα έως 8 monitors – φωτισμός ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ**

|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| Έως 6 Ηχεία 2 δρόμων ισχύος 800 Watt Rms έκαστο  |
| Έως 4 Subwoofer ισχύος 1200 Watt Rms έκαστο      |
| Τέσσερις (4) Τελικοί ενισχυτές ανάλογης ισχύος   |
| 1 Μικροφωνική κονσόλα ψηφιακή από 32 κανάλια     |
| 1 CD διπλό για play back με mixer (stage d.j)    |
| Έως 3 Ασύρματα μικρόφωνα                         |
| Έως 12 Σταθερά μικρόφωνα δυναμικά και πυκνωτικά  |
| Έως 3 Μικρόφωνα χειλόφωνα                        |
| Έως 8 Monitor 15" 2 δρόμων (800 Watt Rms έκαστο) |

Το σύνολο των γραμμών, θα είναι αντίστοιχο της κονσόλας, είτε πρόκειται για όργανα, είτε για μικρόφωνα. Υποστήριξη από ηχολήπτη ή DJ, για την μουσική επένδυση της εκδήλωσης. Τα απαραίτητα αναλόγια, βάσεις, καλώδια σύνδεσης.

Αντίστοιχες βάσεις ηχείων και μικροφώνων.

## **ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ**

- 8 Led Par flat tri color το λιγότερο 18 X 3 watt
- 1 κονσόλα για τα φώτα
- 2 Γερανοί ανύψωσης έως 3,5m

όλες οι απαραίτητες καλωδιώσεις για την σωστή λειτουργία τους

## **23. Τοποθέτηση ηχητικών συστημάτων για τις εορτές των Χριστουγέννων**

|                                   |
|-----------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα οκτώ (8) εισόδων. |
|-----------------------------------|

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| Δύο ενισχυτές ισχύος 2 X 400 W.                              |
| Δέκα έξι (16) κόρνες (χωνιά) ισχύος 80 W.                    |
| Τέσσερις (4) μετασχηματιστές γραμμής.                        |
| Δύο (2) Compact Disk.                                        |
| Ένας (1) ηλεκτρονικός υπολογιστής.                           |
| Ένα (1) δυναμικό μικρόφωνο, μαζί με την αντίστοιχη βάση του. |

Ο παραπάνω εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στους πεζόδρομους Πάριδος, Νέστορος, Αίαντος και στην πλατεία Γεννηματά για μετάδοση επίκαιρης εορταστικής μουσικής για την τέρψη των δημοτών και την ενίσχυση της τοπικής αγοράς. Η μετάδοση θα γίνεται για τριάντα (30) ημέρες στο χρονικό διάστημα από αρχές Δεκεμβρίου 2019 έως τις αρχές Ιανουαρίου του 2020.

## 24. Ηχητική κάλυψη κεντρικής χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης

### ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

1. Το κεντρικό σύστημα πρέπει να αποτελείται τουλάχιστον από 18 δορυφόρους τύπου line array ισχύος 500W /τεμάχιο αποτελούμενοι από τουλάχιστον 2X10 ιντσών μεγάφωνο και 1X3ιντζων μεγάφωνο υψηλών συχνοτήτων. Για την αναπαραγωγή των χαμηλών συχνοτήτων το κεντρικό σύστημα πρέπει να περιέχει τουλάχιστον 6 υπογουφερ αποτελούμενα από 2 X18 ιντσών μεγάφωνο χαμηλών συχνοτήτων ισχύος τουλάχιστον 2000W / τεμάχιο. Το σύστημα θα πρέπει να είναι ικανό να αναπαράγει όλο το ακουστικό φάσμα συχνοτήτων με διασπορά 120 μοιρών και να περιλαμβάνει όλα τα απαραίτητα (ενισχυτικά, προσεσορες, καλώδια, βίσματα, βάσεις, κ.λπ.) για την σωστή λειτουργία του, χωρίς υπερθερμάνσεις και διακοπές.
2. Το σύστημα line array που θα χρησιμοποιηθεί να φέρει CE και να πληροί τους κανόνες ασφαλείας της Ε.Ε. Σε καμιά περίπτωση να μην πρόκειται για σύστημα το οποίο προέρχεται από τρίτες χώρες χωρίς να συνοδεύεται με τα κατάλληλα πιστοποιητικά.
3. Το ένα (1) και το δυο (2) να αναγράφονται στο επίσημο prospectus του εργοστασίου κατασκευής του συστήματος το οποίο θα πρέπει να είναι πρωτότυπο και να επισυνάπτεται μαζί με την προσφορά της εκάστοτε εταιρείας. Επίσης να υπάρχει η δυνατότητα επαλήθευσής του από την επίσημη σελίδα του εργοστασίου κατασκευής του συστήματος στο διαδίκτυο. Να γραφεί η ηλεκτρονική διεύθυνση.
4. Το ηχητικό σύστημα της σκηνής πρέπει να αποτελείται από τουλάχιστον 2 υπογουφερ ισχύος 1200W/τεμάχιο και 6 δορυφόρους τύπου line array ισχύος 500W /τεμάχιο αποτελούμενοι από τουλάχιστον 2X8 ιντσών μεγάφωνο και 1X3 ιντσών μεγάφωνο υψηλών συχνοτήτων. Για την κάλυψη της ορχήστρας και του τραγουδιστή απαιτούνται 12 ηχεία τύπου μόνιτορ ισχύος τουλάχιστον 15 ιντσών και ισχύος τουλάχιστον 800w/τεμάχιο. Όλα τα παραπάνω πρέπει να συνοδεύονται με όλα τα απαραίτητα (ενισχυτικά, προσέσορες, καλώδια, βάσεις, κ.λπ.) για την σωστή λειτουργία τους. Στον χώρο της σκηνής θα πρέπει να υπάρχουν 2 ενισχυτές κιθάρας τουλάχιστον 100w/τεμάχιο, 1 ενισχυτής ηλεκτρικού μπάσου τουλάχιστον 150W καθώς και 1 βασικό σετ τυμπάνων με μικροφωνική υποστήριξη, 1 σύστημα personal monitor και ένα σύστημα inear για όσους καλλιτέχνες κριθεί απαραίτητο.

5. Για την ηχοληψία απαιτούνται 2 τεμάχια ψηφιακές κονσόλες με επιφάνεια λειτουργίας τουλάχιστον: 28 faders με συνολικά 64 κανάλια εισόδου και 27 κανάλια εξόδου. Να διαθέτουν τουλάχιστον 56 mic/line προενισχυτές (48 στο I/O rack, 8 στην επιφάνεια ελέγχου), 8 VCAs, 6 POPulation Groups, 192 MCA groups, 32 συνολικά αναλογικές εξόδους, (16 στο I/O rack, 16 στην επιφάνεια ελέγχου), 2 AES3 inputs, 3 AES3 outputs, 6 AES 50 I/O ports για δυνατότητα σύνδεσης με οποιαδήποτε ψηφιακή κονσόλα και επέκταση I/O. Λεπτομερής περιοχή καναλιού με όλα τα ρυθμιστικά, 6 multi channel επεξεργαστές effects, μέχρι 28 γραφικά EQ 31 περιοχών. Οθόνη 15" Daylight –Viewable με έξοδο DVI, Surround panning (5.1, Quad, LCRS). Αυτοματισμό με δυνατότητα αποθήκευσης 1000 scenes. Επεξεργασία 96 kHz-24bit, 40-bit floating point DSP, latency management 3 επιπέδων, off line editor, Linux operator system, τηλεχειρισμός σε βασικές λειτουργίες μέσω iPad. Εφεδρικό καλώδιο AES50 για audio, 2 τροφοδοτικά (1 εφεδρικό), με όλα τα απαραίτητα για την σωστή λειτουργία τους. ( Ή ΙΣΟΔΥΝΑΜΩΝ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ )
6. Στο χώρο θα πρέπει να υπάρχουν διαθέσιμα μικρόφωνα, βάσεις, αναλόγια, καλώδια, βύσματα κ.λπ. για τις ανάγκες των μουσικών και των καλλιτεχνών.
7. Να υπάρχει δυνατότητα αναπαραγωγής μουσικής από οπτικό δίσκο και ψηφιακά μέσα καθώς και επιλογή μουσικής από DJ εάν αυτό απαιτηθεί.
8. Απαραίτητα CD players 2 τεμάχια pioneer CDJ-2000 nexus2 ή ισοδύναμα και 1 τεμάχιο μίκτης pioneer DJM 900 NEXUS 2 ή ΙΣΟΔΥΝΑΜΟ.
9. Για την ασφάλεια των παρευρισκομένων τα καλώδια θα πρέπει να είναι καλυμμένα με τουλάχιστον 30 μέτρα πιστοποιημένο προστατευτικό τύπου cable cross.

#### ΣΥΣΤΗΜΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ

1. Το σύστημα φωτισμού αποτελείται από τουλάχιστον 24 κινητές κεφαλές από τις οποίες οι 8 να είναι τύπου beam με λάμπα 5r νέας τεχνολογίας, οι 12 τύπου spot με λάμπα 15r νέας τεχνολογίας και οι 4 τυπου led wash zoom, 12 led par 64 rgb, 12 par 64 τουλάχιστον 500w/τεμάχιο, 4 fourlight, 1 κανόνι παρακολούθησης 2000w και 2 τεμ καπνοί τύπου HAZER. Όλα τα παραπάνω να περιλαμβάνουν τα απαραίτητα για την σωστή λειτουργία του (πίνακες ρεύματος, καλώδια, dimmer rack, βάσεις στήριξης κ.λπ.)
2. Η κονσόλα φωτισμού πρέπει να αποτελείται τουλάχιστον από: δύο οθόνες αφής, 40 playback masters, 20 πλήκτρα macros, και 8 dmx γραμμές (μέχρι 16). Λειτουργικό TITAN ή ισοδύναμο.
3. Το κανόνι παρακολούθησης να είναι τοποθετημένο σε κατάλληλο ύψος απέναντι από την σκηνή πάνω σε πιστοποιημένη εξέδρα 2 X 2 τμ

Το σύστημα στήριξης του φωτιστικού και ηχητικού εξοπλισμού πρέπει να αποτελείται από πιστοποιημένους τετράγωνους πυλώνες αλουμινίου που θα μπορούν να φθάσουν σε ύψος τουλάχιστον 8,5 μέτρων και οι οποίοι θα συνδέονται μεταξύ τους κατάλληλα ώστε να καλύπτουν περιμετρικά την σκηνή. Θα μπορούν να αντέχουν με ασφάλεια το βάρος του ηχητικού συστήματος line array και όλου του απαραίτητου φωτιστικού εξοπλισμού. Οι απαραίτητες τράσες αλουμινίου θα πρέπει να είναι τετράγωνες με ελάχιστες διαστάσεις

35εκ Χ 35εκ ώστε να αντέχουν με ασφάλεια το μεγάλο βάρος του απαιτούμενου ηχητικού και φωτιστικού εξοπλισμού.

Οι χώροι στους οποίους θα πραγματοποιούνται οι εκδηλώσεις είναι στεγασμένοι και ασκεπείς και ενδεικτικά, είναι οι ακόλουθοι :

- Το πολιτιστικό κέντρο «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»
- Ο υπαίθριος χώρος του πάρκου «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ»
- Τα ανοιχτά θέατρα του Δήμου Ιλίου
- Τα ανοιχτά γήπεδα ποδοσφαίρου του Δήμου Ιλίου
- Τα κλειστά γήπεδα μπάσκετ του Δήμου Ιλίου
- Οι πλατείες του Δήμου Ιλίου
- Χώροι εκτός Δήμου για παραστάσεις της θεατρικής ομάδας του Δήμου Ιλίου

Όπου απαιτείται θα γίνεται άμεση κάλυψη από τον ανάδοχο κάποιων γεγονότων.

### **3η Ομάδα Υπηρεσιών: ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΚΑΛΥΨΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΑΥΤΟΤΕΛΟΥΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ**

#### **1. Ποδηλατικός γύρος Ιλίου**

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Τέσσερα (4) ηχεία 400w              |
| Δύο (2) ενισχυτές 2Χ400 w           |
| Τρία (3) μικρόφωνα                  |
| Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο          |
| Ένα (1) cd                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

#### **2. Σχολικοί αγώνες ποδοσφαίρου και τένις**

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Τέσσερα (4) ηχεία 400w              |
| Δύο (2) ενισχυτές 2Χ400w            |
| Τρία (3) μικρόφωνα                  |
| Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο          |
| Ένα (1) cd                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

#### **3. Γιορτή ρυθμικής γυμναστικής**

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Έξι (6) ηχεία 400w                  |
| Δύο (2) ηχεία-μόνιτορ 250w          |
| Τρεις (3) ενισχυτές 2Χ400w          |

|                            |
|----------------------------|
| Ένας (1) ενισχυτής 1X250 w |
| Δύο (2) μικρόφωνα          |
| Ένα (1) ασύρματο           |
| Δύο (2) cd                 |
| Ένα (1) σετ βάσεις         |

#### 4. Τελική εκδήλωση «ΙΛΙΑ 2019»

|                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) Κονσόλα είκοσι τεσσάρων (24) εισόδων                                           |
| Ένα (1) Σύστημα ηχείων line array συνολικής ισχύς 4 KW που θα τοποθετηθεί ground stack |
| Δύο (2) Ενισχυτές 2X2000 W                                                             |
| Τρεις (3) Ενισχυτές 2X400 W                                                            |
| Τέσσερα (4) Μόνιτορ ηχεία 400W                                                         |
| Δύο (2) cd                                                                             |
| Δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα                                                             |

#### 5. Κοπή πίτας - Βραβεύσεις αθλητικών συλλόγων Ιλίου

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Τέσσερα (4) ηχεία 400w              |
| Δύο (2) ενισχυτές 2X 400 w          |
| Τρία (3) μικρόφωνα                  |
| Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο          |
| Ένα (1) cd                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

#### 6. Διασυλλογικοί αγώνες στίβου

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Έξι (6) ηχεία 400w                  |
| Δύο (2) ενισχυτές 2X400w            |
| Δύο (2) μικρόφωνα                   |
| Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο          |
| Ένα (1) cd                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

#### 7. Τουρνουά ποδοσφαίρου

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Τέσσερα (4) ηχεία 400w              |
| Δύο (2) ενισχυτές 2X400w            |
| Τρία (3) μικρόφωνα                  |
| Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο          |
| Ένα (1) cd                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

## 8. Αθλητικές ημερίδες-εκδηλώσεις

|                                     |
|-------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων |
| Τέσσερα (4) ηχεία 400w              |
| Δύο (2) ενισχυτές 2X400w            |
| Τρία (3) μικρόφωνα                  |
| Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο          |
| Ένα (1) cd                          |
| Ένα (1) σετ βάσεις                  |

### 4η Ομάδα Υπηρεσιών: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Προσχολικής Αγωγής

#### 1. Ηχητική κάλυψη (διάθεση και εγκατάσταση τεχνικού εξοπλισμού) εκδήλωσης σε κλειστό χώρο

|                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων.                                                                                                                                                                                                                    |
| Ένας (1) βιντεοπρωτζέκτορας                                                                                                                                                                                                                             |
| 1 CD                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Πέντε (5) ηχεία ισχύος 250 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.                                                                                                                                                                                      |
| Δύο (2) ενισχυτές ισχύος 400 W.                                                                                                                                                                                                                         |
| Εννέα (9) δυναμικά μικρόφωνα, τα οκτώ (8) εκ των οποίων μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους, εκ των οποίων τα επτά (7) θα τοποθετηθούν σε τραπέζια του πάνελ, το ένα (1) στο αναλόγιο, στο βήμα του ομιλητή και το ένα (1) θα είναι φορητό, χωρίς βάση. |
| Σετ καλωδίων, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής καλώδια:                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Επτά (7) μικροφωνικά καλώδια.</li><li>- Τρία (3) καλώδια οργάνων.</li><li>- Τέσσερα (4) καλώδια ηχείων.</li><li>- Τέσσερις (4) μπαλαντέζες.</li><li>- Δύο (2) πολυκαλώδια ρεύματος.</li></ul>                   |
| Ένα (1) ντίμερ έξι (6) γραμμών, μαζί με το χειριστήριό του.                                                                                                                                                                                             |
| Μία (1) παροχή τριφασικού ρεύματος.                                                                                                                                                                                                                     |
| Τέσσερις (4) προβολείς 1.000 W (PAR).                                                                                                                                                                                                                   |

#### 2. Ηχητική και φωτιστική κάλυψη για το φεστιβάλ των Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών

- Μία κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα ηχεία 600w
- Δύο ηχεία 250w
- Δύο μόνιτορ 250w

- Δύο ενισχυτές 2X600w
- Δύο ενισχυτές 2X250w
- Οχτώ μικρόφωνα πυκνωτικά
- Έξι μικρόφωνα ασύρματα ψείρες
- Δύο μικρόφωνα ασύρματα χειρός
- Δύο cd
- Μία κονσόλα φωτισμού
- Τρία ντίμερ X6
- Δεκαέξι προβολείς par 100 w
- Δέκα ζελατίνες (χρώματα)

### 3. Ηχητική κάλυψη εκδήλωσης σε κλειστό χώρο:

|                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων.                                                                                                                                            |
| Τέσσερα (4) ηχεία ισχύος 250 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.                                                                                                            |
| Δύο (2) ενισχυτές ισχύος 400 W.                                                                                                                                                 |
| Έξι (6) δυναμικά μικρόφωνα, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.                                                                                                                |
| Ένας προτζέκτορας με μία οθόνη και ένα λάπτοπ.                                                                                                                                  |
| Σετ καλωδίων, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής καλώδια :<br>Επτά (7) μικροφωνικά καλώδια.<br>Τρία (3) καλώδια οργάνων.<br>Τέσσερα (4) καλώδια ηχείων.<br>Τέσσερις (4) μπαλαντέζες. |

## 5η Ομάδα Υπηρεσιών: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Κοινωνικής Προστασίας και Υγείας

### 1. Εκδηλώσεις της Κοινωνικής Υπηρεσίας

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Μία (1) κονσόλα δώδεκα (12) εισόδων.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Πέντε (5) ηχεία ισχύος 250 W, μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Δύο (2) ενισχυτές ισχύος 400 W.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Εννέα (9) δυναμικά μικρόφωνα, τα οκτώ (8) εκ των οποίων μαζί με τις αντίστοιχες βάσεις τους, εκ των οποίων τα επτά (7) θα τοποθετηθούν σε τραπέζια του πάνελ, το ένα (1) στο αναλόγιο, στο βήμα του ομιλητή και το ένα (1) θα είναι φορητό, χωρίς βάση.<br>Ένα (1) ντίμερ έξι (6) γραμμών, μαζί με το χειριστήριό του. |
| Μία (1) παροχή τριφασικού ρεύματος.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Τέσσερις (4) προβολείς 1.000 W (PAR).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Δύο (2) φωτιστικά γραφείων.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Σετ καλωδίων, το οποίο περιλαμβάνει τα εξής καλώδια :<br>Επτά (7) μικροφωνικά καλώδια.<br>Τρία (3) καλώδια οργάνων.<br>Τέσσερα (4) καλώδια ηχείων.<br>Τέσσερις (4) μπαλαντέζες και δύο (2) πολυκαλώδια ρεύματος                                                                                                        |

**Όλες οι ανωτέρω αναφερόμενες τεχνικές προδιαγραφές αφορούν τις ελάχιστες απαιτήσεις για κάθε εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί**

Οι εκδηλώσεις-ημερίδες που διοργανώνονται από την Διεύθυνση Κοινωνικής Προστασίας και Υγείας θα διεξάγονται στην Αίθουσα εκδηλώσεων του Δημαρχείου του Δήμου Ιλίου και οι παρευρισκόμενοι αναμένονται να είναι περίπου διακόσιοι (200).

Οι προς ανάθεση εργασίες συνίστανται στην ηχητική και φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων που πρόκειται να πραγματοποιήσουν το Αυτοτελές Τμήμα Αθλητισμού και η Διεύθυνση Πολιτισμού ενδεικτικά συνίστανται σε:

- Διαλέξεις
- Θεατρικές και χορευτικές παραστάσεις
- Αθλητικούς αγώνες
- Συναυλίες
- Παρουσιάσεις - εκθέσεις

Οι χώροι στους οποίους θα πραγματοποιούνται οι εκδηλώσεις είναι στεγασμένοι και ασκεπείς και ενδεικτικά, είναι οι ακόλουθοι:

- Το Πολιτιστικό Κέντρο «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»
- Ο υπαίθριος χώρος του πάρκου «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ»
- Τα ανοιχτά θέατρα του Δήμου Ιλίου
- Τα ανοιχτά γήπεδα ποδοσφαίρου του Δήμου Ιλίου
- Τα κλειστά γήπεδα μπάσκετ του Δήμου Ιλίου
- Οι πλατείες του Δήμου Ιλίου

Όπου απαιτείται θα γίνεται άμεση κάλυψη από τον ανάδοχο κάποιων γεγονότων.

**Υποχρεώσεις των αρμοδίων υπηρεσιών:**

- Στο προσωπικό του αναδόχου θα επιτρέπεται η είσοδος στον χώρο των εκδηλώσεων για όσο χρονικό διάστημα απαιτείται για τον σχεδιασμό της κάλυψης, το στήσιμο του εξοπλισμού, την κάλυψη της εκδήλωσης και την αποξήλωση του εξοπλισμού
- Οι υπηρεσίες υποχρεούνται να ενημερώνουν εγκαίρως τον ανάδοχο για τυχόν αλλαγές στην ώρα, στην ημερομηνία και στον χώρο πραγματοποίησης των εκδηλώσεων καθώς επίσης και σε ενδεχόμενο ματαίωσής τους.

- Η φύλαξη των μηχανημάτων σε εξωτερικούς χώρους, τις νυχτερινές ώρες (σε ενδεχόμενο που επιβάλλεται η παραμονή τους) κατά τις οποίες δεν παρίσταται το προσωπικό ή οι συνεργάτες του αναδόχου, **δεν είναι ευθύνη του Δήμου Ιλίου.**

#### **Υποχρεώσεις του αναδόχου:**

- Ο ανάδοχος θα πρέπει να μεριμνήσει πριν από κάθε εκδήλωση για την τροφοδοσία των μηχανημάτων του με ρεύμα.
- Ο ανάδοχος θα πρέπει να συμμορφώνεται απόλυτα με τις υποδείξεις του προσωπικού και της διοίκησης του Δήμου, των καλλιτεχνών και γενικά των συμμετεχόντων στις εκδηλώσεις αναφορικά με το είδος, το ύψος, την ποιότητα του ήχου και του φωτισμού, τον χώρο τοποθέτησης και οποιοδήποτε άλλη υπόδειξη αφορά την ηχητική και φωτιστική κάλυψη της κάθε εκδήλωσης, με εξαίρεση υπόδειξης που μπορεί να προκαλέσουν ατυχήματα και γενικά που μπορεί να προκαλέσουν πρόκληση ατυχημάτων και κινδύνους για την υγεία των θεατών και των συμμετεχόντων.
- Ο ανάδοχος θα πρέπει να έρχεται σε επαφή με τον καλλιτεχνικό υπεύθυνο της κάθε εκδήλωσης τουλάχιστον τρεις (3) ημέρες πριν το «στήσιμο» του εξοπλισμού
- Ο ανάδοχος θα πρέπει να συντηρεί και γενικά να διατηρεί τον εξοπλισμό του σε άριστη κατάσταση.
- Ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να ασφαλίσει τον εξοπλισμό του για τυχόν φθορές, απώλειες, κλοπές κ.α. για τις οποίες δεν έχει δικαίωμα να διεκδικήσει αποζημίωση
- Ο ανάδοχος δεν έχει δικαίωμα να προβάλλει οποιαδήποτε αδυναμία κάλυψης κάποιας εκδήλωσης επικαλούμενος οποιονδήποτε λόγο (με εξαίρεση λόγους ανωτέρω βίας όπως π.χ. ακραία καιρικά ή φυσικά φαινόμενα)
- Ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να τηρεί πιστά όλους τους κανόνες ασφαλείας που προβλέπονται από την κείμενη νομοθεσία

#### **Το κόστος κάθε εκδήλωσης περιλαμβάνει:**

1. Την ενοικίαση του τεχνικού εξοπλισμού που χρειάζεται ανάλογα με τις ανάγκες των συγκροτημάτων ή των θιάσων [ηχεία, μόνιτορ, μικρόφωνα, κονσόλα, ενισχυτές, μουσικά όργανα (π.χ. κρουστά, ηλεκτρικό πιάνο), φώτα, καλωδιώσεις κ.λπ.]
2. Την μεταφορά του παραπάνω εξοπλισμού.
3. Την εγκατάσταση του παραπάνω εξοπλισμού εγκαίρως πριν από πρόβα ή εκδήλωση.
4. Την απεγκατάσταση του παραπάνω εξοπλισμού μετά το πέρας της κάθε εκδήλωσης.
5. Την ρύθμιση της ηχητικής & φωτιστικής εγκατάστασης.

6. Την παρακολούθηση κατά την διάρκεια της εκδήλωσης ή της πρόβας από έμπειρο προσωπικό της ηχητικής και φωτιστικής εγκατάστασης.
7. Τις αμοιβές και ασφαλιστικές καλύψεις του σχετικού προσωπικού (τεχνικών, ηχοληπτών κ.λπ.)
8. Κάθε τι άλλο προκύψει από τη σχετική σύμβαση.

## Άρθρο 2

### Ενδεικτικός Προϋπολογισμός

| <b>1η ομάδα: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων των Υπηρεσιών του Δήμου Ιλίου</b> |                                                                                                                                                       |                        |                 |                                |                                 |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>α/α</b>                                                               | <b>Περιγραφή</b>                                                                                                                                      | <b>Μονάδα Μέτρησης</b> | <b>Ποσότητα</b> | <b>Ενδεικτική Τιμή Μονάδας</b> | <b>Ενδεικτική συνολική τιμή</b> |
| 1                                                                        | Ηχητική κάλυψη εκδήλωσης του Δήμου για τους εργαζομένους του                                                                                          | τεμάχιο                | 2               | 180,00 €                       | 360,00 €                        |
| 2                                                                        | Εκδηλώσεις για ευαισθητοποίηση των δημοτών σε κοινωνικά - περιβαλλοντικά θέματα και την ενημέρωση τους για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο Δήμος    | τεμάχιο                | 3               | 180,00 €                       | 540,00 €                        |
| 3                                                                        | Ενημερωτικές εκδηλώσεις-συγκεντρώσεις με κατοίκους για την αντιμετώπιση προβλημάτων - Απολογιστικές συγκεντρώσεις για το έργο της διοίκησης του Δήμου | τεμάχιο                | 3               | 180,00 €                       | 540,00 €                        |
| 4                                                                        | Ηχητική κάλυψη για λοιπές εκδηλώσεις του Δήμου Ιλίου                                                                                                  | τεμάχιο                | 2               | 350,00 €                       | 700,00 €                        |
| 5                                                                        | Ηχητική κάλυψη εορταστικής εκδήλωσης για την 25η Μαρτίου                                                                                              | τεμάχιο                | 1               | 3.200,00 €                     | 3.200,00 €                      |

|               |                                                            |         |   |            |             |
|---------------|------------------------------------------------------------|---------|---|------------|-------------|
| 6             | Ηχητική κάλυψη εορταστικής εκδήλωσης για την 28η Οκτωβρίου | τεμάχιο | 1 | 3.200,00 € | 3.200,00 €  |
|               |                                                            |         |   | Σύνολο     | 8.540,00 €  |
|               | Φ.Π.Α. 24%                                                 |         |   |            | 2.049,60 €  |
| ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ |                                                            |         |   |            | 10.589,60 € |

| <b>2η ομάδα: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων Διεύθυνσης Πολιτισμού</b> |                                          |                        |                 |                                |                                 |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>α/α</b>                                                       | <b>Περιγραφή</b>                         | <b>Μονάδα Μέτρησης</b> | <b>Ποσότητα</b> | <b>Ενδεικτική Τιμή Μονάδας</b> | <b>Ενδεικτική συνολική τιμή</b> |
| 7                                                                | Θεατρική παράσταση (σε σκεπασμένο χώρο)  | τεμάχιο                | 15              | 100,00 €                       | 1.500,00 €                      |
| 8                                                                | Θεατρική παράσταση (σε ασκεπή χώρο)      | τεμάχιο                | 10              | 130,00 €                       | 1.300,00 €                      |
| 9                                                                | Μουσική εκδήλωση (σε σκεπασμένο χώρο)    | τεμάχιο                | 10              | 90,00 €                        | 900,00 €                        |
| 10                                                               | Μουσική εκδήλωση (σε ασκεπή χώρο)        | τεμάχιο                | 12              | 390,00 €                       | 4.680,00 €                      |
| 11                                                               | Χορευτική παράσταση (σε σκεπασμένο χώρο) | τεμάχιο                | 5               | 100,00 €                       | 500,00 €                        |
| 12                                                               | Χορευτική παράσταση (σε ασκεπή χώρο)     | τεμάχιο                | 4               | 250,00 €                       | 1.000,00 €                      |
| 13                                                               | Χορωδιακή παράσταση (σε σκεπασμένο χώρο) | τεμάχιο                | 2               | 90,00 €                        | 180,00 €                        |
| 14                                                               | Χορωδιακή παράσταση (σε ασκεπή χώρο)     | τεμάχιο                | 3               | 250,00 €                       | 750,00 €                        |
| 15                                                               | Ομιλία- διάλεξη (σε σκεπασμένο χώρο)     | τεμάχιο                | 5               | 80,00 €                        | 400,00 €                        |
| 16                                                               | Ομιλία- διάλεξη (σε ασκεπή χώρο)         | τεμάχιο                | 2               | 90,00 €                        | 180,00 €                        |
| 17                                                               | Χειρ. μηχανημάτων                        | τεμάχιο                | 20              | 10,00 €                        | 200,00 €                        |
| 18                                                               | Πρόβες θεατρικές                         | τεμάχιο                | 3               | 100,00 €                       | 300,00 €                        |
| 19                                                               | Πρόβες μουσικές                          | τεμάχιο                | 2               | 100,00 €                       | 200,00 €                        |

|                      |                                                                        |         |    |            |                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|---------|----|------------|--------------------|
| 20                   | Ενοικίαση μουσικών οργάνων και backline εξοπλισμού                     | τεμάχιο | 5  | 50,00 €    | 250,00 €           |
| 21                   | Εξέδρες                                                                | τεμάχιο | 6  | 275,00 €   | 1.650,00 €         |
| 22                   | Εκδηλώσεις για τα ΙΛΙΑ σε συνεργασία με συλλόγους και σχολεία          | τεμάχιο | 10 | 120,00 €   | 1.200,00 €         |
| 23                   | Ενοικίαση μεγάλης οθόνης για παρουσιάσεις                              | τεμάχιο | 2  | 80,00 €    | 160,00 €           |
| 24                   | Εκδηλώσεις σε συνεργασία με συλλόγους και σχολεία                      | τεμάχιο | 12 | 100,00 €   | 1.200,00 €         |
| 25                   | Πρόβες για διαδημοτικές παραστάσεις                                    | τεμάχιο | 3  | 100,00 €   | 300,00 €           |
| 26                   | Διαδημοτικές παραστάσεις σε Δήμους                                     | τεμάχιο | 10 | 150,00 €   | 1.500,00 €         |
| 27                   | Μεγάλη μουσική εκδήλωση κεντρικής σκηνής στο πλαίσιο της ΛΕΥΚΗΣ ΝΥΧΤΑΣ | τεμάχιο | 1  | 4.000,00 € | 4.000,00 €         |
| 28                   | Μουσικές εκδηλώσεις με πολλαπλά μουσικά σχήματα                        | τεμάχιο | 1  | 1.600,00 € | 1.600,00 €         |
| 29                   | Τοποθέτηση ηχητικών συστημάτων για τις εορτές                          | τεμάχιο | 1  | 1.400,00 € | 1.400,00 €         |
| 30                   | Ηχητική κάλυψη κεντρικής Χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης                  | τεμάχιο | 1  | 3.500,00 € | 3.500,00 €         |
|                      |                                                                        |         |    | Σύνολο     | <b>28.850,00 €</b> |
| Φ.Π.Α. 24%           |                                                                        |         |    |            | 6.924,00 €         |
| <b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b> |                                                                        |         |    |            | <b>35.774,00 €</b> |

**3η ομάδα: Ηχητικές καλύψεις εκδηλώσεων του Αυτοτελούς Τμήματος Αθλητισμού, Νέας Γενιάς, Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης**

| α/α | Περιγραφή | Μονάδα Μέτρησης | Ποσότητα | Ενδεικτική Τιμή Μονάδας | Ενδεικτική συνολική τιμή |
|-----|-----------|-----------------|----------|-------------------------|--------------------------|
|-----|-----------|-----------------|----------|-------------------------|--------------------------|

|                      |                                                  |         |   |          |                   |
|----------------------|--------------------------------------------------|---------|---|----------|-------------------|
| 31                   | Ποδηλατικός γύρος Ιλίου                          | τεμάχιο | 1 | 120,00 € | 120,00 €          |
| 32                   | Σχολικοί αγώνες- γιορτή ποδοσφαίρου και τένις    | τεμάχιο | 2 | 120,00 € | 240,00 €          |
| 33                   | Γιορτή ρυθμικής γυμναστικής                      | τεμάχιο | 1 | 160,00 € | 160,00 €          |
| 34                   | Τελική εκδήλωση «ΙΛΙΑ 2019»                      | τεμάχιο | 2 | 350,00 € | 700,00 €          |
| 35                   | Κοπή Πίτας - βραβεύσεις αθλητικών συλλόγων Ιλίου | τεμάχιο | 1 | 120,00 € | 120,00 €          |
| 36                   | Διασυλλογικοί αγώνες στίβου                      | τεμάχιο | 1 | 180,00 € | 180,00 €          |
| 37                   | Τουρνουά Ποδοσφαίρου                             | τεμάχιο | 1 | 120,00 € | 120,00 €          |
| 38                   | Αθλητικές ημερίδες-εκδηλώσεις                    | τεμάχιο | 3 | 120,00 € | 360,00 €          |
| <b>ΣΥΝΟΛΟ</b>        |                                                  |         |   |          | <b>2.000,00 €</b> |
| Φ.Π.Α. 24%           |                                                  |         |   |          | 480,00 €          |
| <b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b> |                                                  |         |   |          | <b>2.480,00 €</b> |

| <b>4η ομάδα: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων Διεύθυνσης Προσχολικής Αγωγής</b> |                                                                                                                        |                        |                 |                                |                                 |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>α/α</b>                                                               | <b>Περιγραφή</b>                                                                                                       | <b>Μονάδα Μέτρησης</b> | <b>Ποσότητα</b> | <b>Ενδεικτική Τιμή Μονάδας</b> | <b>Ενδεικτική συνολική τιμή</b> |
| 39                                                                       | Ηχητική κάλυψη εκδήλωσης σε κλειστό χώρο (Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων του Δημαρχείου)                                    | τεμάχιο                | 1               | 180,00 €                       | 180,00 €                        |
| 40                                                                       | Ηχητική κάλυψη (διάθεση και εγκατάσταση τεχνικού εξοπλισμού ) εκδηλώσεων της Δ/σης Προσχολικής Αγωγής, σε κλειστό χώρο | τεμάχιο                | 4               | 180,00 €                       | 720,00 €                        |

|    |                                                                                     |         |   |                      |                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|----------------------|-------------------|
| 41 | Ηχητική και φωτιστική κάλυψη για το φεστιβάλ των Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών | τεμάχιο | 2 | 450,00 €             | 900,00 €          |
|    |                                                                                     |         |   | <b>Σύνολο</b>        | <b>1.800,00 €</b> |
|    |                                                                                     |         |   | Φ.Π.Α. 24%           | 432,00 €          |
|    |                                                                                     |         |   | <b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b> | <b>2.232,00 €</b> |

**5η Ομάδα: Ηχητική κάλυψη εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Κοινωνικής Προστασίας και Υγείας**

| α/α | Περιγραφή                                                                                        | Μονάδα Μέτρησης | Ποσότητα | Ενδεικτική Τιμή Μονάδας | Ενδεικτική συνολική τιμή |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------|-------------------------|--------------------------|
| 42  | Ηχητική κάλυψη (διάθεση και εγκατάσταση τεχνικού εξοπλισμού) εκδηλώσεων της Κοινωνικής Υπηρεσίας | τεμάχιο         | 8        | 180,00 €                | 1.440,00 €               |
|     |                                                                                                  |                 |          | <b>Σύνολο</b>           | <b>1.440,00 €</b>        |
|     |                                                                                                  |                 |          | Φ.Π.Α. 24%              | 345,60 €                 |
|     |                                                                                                  |                 |          | <b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>    | <b>1.785,60 €</b>        |

|                                   |                    |
|-----------------------------------|--------------------|
| <b>ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΩΝ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α.</b> | <b>42.630,00 €</b> |
| ΣΥΝΟΛΟ Φ.Π.Α. 24%                 | 10.231,20 €        |
| <b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΩΝ</b>       | <b>52.861,20 €</b> |

**Άρθρο 3**

**Παραλαβή αντικειμένου της σύμβασης**

Η παραλαβή των ηχητικών καλύψεων ενεργείται από την αρμόδια επιτροπή παραλαβής του άρθρου 219 του ν. 4412/16, όπως ισχύει, η οποία συγκροτείται σύμφωνα με το εδάφιο δ', της παραγράφου 11 του άρθρου 221 του νόμου 4412/16, όπως ισχύει.

Αν η επιτροπή παραλαβής κρίνει ότι οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή/και τα παραδοτέα δεν ανταποκρίνονται πλήρως στους όρους της σύμβασης, συντάσσεται πρωτόκολλο προσωρινής παραλαβής, που αναφέρει τις παρεκκλίσεις που διαπιστώθηκαν από του όρους της σύμβασης και γνωμοδοτεί εάν οι αναφερόμενες παρεκκλίσεις που διαπιστώθηκαν επηρεάζουν την καταλληλότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών ή/και των παραδοτέων και συνεπώς αν μπορούν οι τελευταίες να καλύψουν τις σχετικές ανάγκες.

#### **Άρθρο 4**

#### **Τόπος και Χρόνος εκτέλεσης της Υπηρεσίας**

Ως τόπος παροχής της υπηρεσίας-εργασίας νοούνται οι εκάστοτε οριζόμενοι από τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Δήμου Ιλίου χώροι τέλεσης των εκδηλώσεων. Ως χώρος, νοείται οποιοσδήποτε χώρος, είτε ανοικτός είτε κλειστός.

Οι εντολές εκτέλεσης, θα δίδονται αποκλειστικά και σύμφωνα με τις προκύπτουσες ανάγκες των Υπηρεσιών του Δήμου Ιλίου. Ο αριθμός των εκδηλώσεων είναι ο ανώτερος προβλεπόμενος από το Δήμου Ιλίου. Ο Δήμος Ιλίου δύναται να μην εξαντλήσει το σύνολο των εκδηλώσεων που αναφέρονται στην παρούσα μελέτη.

**Ο ανάδοχος θα πρέπει να λαμβάνει όλα τα απαραίτητα μέτρα ατομικής προστασίας ώστε να διασφαλίζεται η υγεία και η σωματική ακεραιότητα του προσωπικού του κατά την εκτέλεση εργασιών που θα αφορούν το παρών συμβατικό αντικείμενο.**

Ίλιον, 22/03/2019

Ο Συντάξας

Η αναπληρώτρια  
Προϊσταμένη Τμήματος  
Μελετών

Η Προϊσταμένη Διεύθυνσης  
Τεχνικών Υπηρεσιών

Ε. Γεράσης

Μαρία Στρατουδάκη  
Τοπογράφος Μηχανικός

Αγγελική Δημητρακοπούλου  
Αρχιτέκτων Μηχανικός